

INFORMACIÓN DIRIGIDA AL ALUMNADO DE 1º de BACHILLERATO

1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, SABERES BÁSICOS

El DECRETO 73/2022, de 27 de julio, vigente a la hora de redactar estas hojas informativas, presenta la materia de inglés como una agente más que debe contribuir a la adquisición de las competencias clave, pero que a su vez tiene asignadas seis competencias específicas que de manera resumida serían las siguientes: comprender diferentes tipos de textos, de diverso formato y dificultad (LISTENING Y READING), producir diferentes tipos de texto, de diverso formato y dificultad (SPEAKING Y WRITING), interactuar de forma adecuada utilizando inglés (INTERACCIÓN), mediar en el proceso comunicativo con los demás siendo capaz de parafrasear, traducir, resumir y simplificar (MEDIACIÓN), analizar, reflexionar y actuar sobre el propio aprendizaje del inglés intercambiando conocimientos con la lengua materna u otras lenguas (PLURILINGÜISMO) y valorar y respetar la diversidad cultural, lingüística y artística a partir del aprendizaje de la lengua inglesa (INTERCULTURALIDAD).

Los saberes básicos son vehículos que contribuyen a la adquisición de las competencias específicas e incluyen contenidos, saberes y actitudes relacionados con la COMUNICACIÓN, el PLURILINGÜISMO y la INTERCULTURALIDAD.

2. PROCEDIMIENTOS, ACTIVIDADES, INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Cada evaluación utilizaremos procedimientos, actividades e instrumentos variados que reflejen de la manera más fidedigna posible cuál es la situación de cada uno de nuestros alumnos en el proceso de adquisición de cada una de las competencias específicas.

| PROCEDIMIENTOS | ACTIVIDADES | INSTRUMENTOS |
|---|---|---|
| Observación y registro en el aula | <ul style="list-style-type: none"> - Participación en inglés en la dinámica diaria de clase (gran grupo, parejas, pequeño grupo) - Participación, interés y respeto en las actividades de la auxiliar de conversación. - Participación en inglés en el trabajo en equipo durante el desarrollo de las situaciones de aprendizaje y proyectos | <ul style="list-style-type: none"> - Registros de participación en clase - Registro de participación en las actividades de la Auxiliar - Rubrica de trabajo, actitud, participación y colaboración |
| Interacción con y entre el alumnado | <ul style="list-style-type: none"> - Diálogos dirigidos o abiertos en inglés - Interacción con los iguales en inglés - Participación en debates - Cuestionarios de coevaluación - Cuestionarios de autoevaluación | <ul style="list-style-type: none"> - Registros de actitud - Registros de colaboración - Rubrica de trabajo, actitud, participación y colaboración - Parrilla de coevaluación - Rúbrica de autoevaluación |
| Análisis de procesos, tareas y producciones del alumnado | <ul style="list-style-type: none"> - Tareas de comprensión oral y escrita - Tareas de expresión oral y escrita - Desempeño en las tareas de refuerzo y ampliación. - Desarrollo de las diferentes tareas en la elaboración de las situaciones de aprendizaje-proyectos. | <ul style="list-style-type: none"> - Registro de trabajo individual en el aula - Registro de trabajo individual de deberes - Rúbricas de producciones orales - Rúbricas de producciones escritas - Rúbrica SITUACIONES DE APRENDIZAJE - Rubrica de trabajo, actitud, participación y colaboración |
| Pruebas | <ul style="list-style-type: none"> - Pruebas de comprensión oral - Pruebas de expresión oral - Pruebas de comprensión escrita - Pruebas de expresión escrita - Pruebas de contenidos sintácticos -discursivos - Pruebas de léxico - Prueba del libro de lectura | <ul style="list-style-type: none"> - Escalas numéricas - Solucionarios - Rúbricas de producciones orales - Rúbricas de producciones escritas |

En el ANEXO 1 se detalla cómo calcularemos la calificación final. Cada CE viene acompañada de un número determinado e invariable de **criterios de evaluación por ciclo** (con su porcentaje en la calificación final) a los que hemos asignado una o varias actividades de evaluación.

3. MEDIDAS DE REFUERZO Y PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN.

Al ser una evaluación continua, progresiva y acumulativa, no cabe hablar de recuperaciones después de cada una de ellas. Una evaluación superada implicará la recuperación de la o las anteriores y, consecuentemente, la final, la superación total de la materia.

El profesorado se encargará de explicar las dudas y analizar los motivos por los que el alumnado encuentra dificultades para progresar, facilitando siempre las explicaciones necesarias, los materiales adecuados y realizando un seguimiento para ayudar a superar dichas dificultades.

4. LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.

Como así se indica en las instrucciones de inicio de curso 23-24, en el periodo comprendido entre la sesión de evaluación ordinaria y la extraordinaria, se desarrollarán actividades de recuperación y refuerzo para los alumnos que hayan sido evaluados negativamente en la materia.

En el contexto de la evaluación continua, se calculará la calificación final extraordinaria teniendo en cuenta:

- las calificaciones en los diferentes criterios de evaluación obtenidas durante la evaluación ordinaria en el caso de ser positivas.
- las de las diferentes actividades de recuperación y refuerzo evaluables, incluyendo las pruebas escritas finales, programadas para recuperar los criterios no superados.

La calificación de la evaluación final extraordinaria no puede ser inferior a la de la ordinaria si el alumno realiza las actividades de evaluación programadas.

5. RECURSOS DIDÁCTICOS - MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN - HERRAMIENTAS DIGITALES Y PLATAFORMAS

Libro de texto y plataformas digitales:

- Advantage 1 (Student's book) Burlington Books
- app.burlingtonenglish.com. (Online Student's book, Interactive Student's - material digital extra, wordlist plus – actividades gamificadas para practicar el léxico de cada unidad didáctica)

Además de lo especificado, utilizaremos los recursos que nos parezcan oportunos de otros libros de texto, páginas webs, blogs, vídeos...etc.

Libros de lectura obligatoria para 1º de Bachillerato:

- The Horse Whisperer, Nicholas Evans, Pearson English Active Readers – Level 3 ISBN: 9781447967538 (primer trimestre)
- A Tale of Two Cities, Charles Dickens, Oxford Bookworms – Stage 4, ISBN 9780194621137 (segundo trimestre)
- The Importance of Being Earnest, Burlington Activity Reader- 1º Bachillerato (B1), ISBN: 978-9963-51-602-5 (tercer trimestre)

Medios de información y comunicación:

- Yedra: comunicación con las familias
- Cuenta correo electrónico Educantabria: comunicación con el alumnado
- Herramientas de mensajería instantánea de Office 365 – Teams

6. NORMAS DEL DEPARTAMENTO RELATIVAS A EXÁMENES Y PRUEBAS EN ESTA MATERIA

- Si una profesora del departamento detecta a un alumno copiando de manera evidente en el curso de una prueba de inglés, dicha prueba será recogida inmediatamente, su calificación será 0 y no podrá ser repetida en ninguna circunstancia.
- Cualquier dispositivo electrónico susceptible de conectarse a internet deberá permanecer completamente apagado durante la realización de las pruebas o exámenes.
- Ante el cada vez mayor número de justificantes emitidos por las familias con fecha de la celebración de un examen que, o bien aducen motivos que no justifican realmente dicha ausencia o que no se corresponden con el motivo real de la misma, como a menudo se constata a posteriori, el Departamento acuerda por unanimidad que sólo y exclusivamente se repetirán las pruebas y exámenes de evaluación al alumnado ausente en el día de su celebración por motivos que, a juicio de la profesora, sean de fuerza mayor e ineludibles o por razones de enfermedad, siempre y cuando se acompañe del preceptivo informe o justificante médico oficial.
- No se admitirán como causas justificadas: viajes familiares o personales del alumnado, asistencia a otros eventos o pruebas que tengan lugar en horario lectivo del centro organizadas por otras instituciones, escuelas etc. Queda excluido de este último apartado, tal y como contempla la normativa correspondiente, el alumnado del programa ESPADE que deba acudir a competiciones deportivas.

ANEXO 1: LA EVALUACIÓN Y LA CALIFICACIÓN EN 1º de BACHILLERATO

La redacción de los criterios de evaluación que aparecen en esta tabla es una versión resumida y adaptada para facilitar su comprensión a los padres, madres, tutores y a nuestro alumnado. Su redacción completa se puede consultar en la **programación de los cursos de E.S.O y Bachillerato del Departamento de Inglés** colgada en la página web del centro

| COMPETENCIAS ESPECÍFICAS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | % | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN |
|--------------------------------------|--|------|---|
| CE1 COMPRESIÓN 32 | 1. Comprender, interpretar y valorar textos orales <u>de cierta longitud y complejidad.</u> (COMPRESIÓN ORAL – LISTENING) | 12 | Actividades y pruebas de comprensión <u>oral.</u> |
| | 2. Comprender, interpretar y valorar textos escritos <u>de cierta longitud y complejidad.</u> (COMPRESIÓN ESCRITA – READING) | 15 | Actividades y pruebas de comprensión <u>escrita.</u> Pruebas de libros de lectura. |
| | 3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados para comprender en profundidad textos orales y escritos. (ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA) | 5 | Desarrollo de las situaciones de aprendizaje-proyectos |
| CE2 EXPRESIÓN 40 | 1. Producir y expresar oralmente textos orales <u>con suficiente fluidez y corrección.</u> (EXPRESIÓN ORAL – SPEAKING) | 12,5 | Actividades y pruebas de expresión oral. Presentación final de las situaciones de aprendizaje-proyectos |
| | 2. Producir, organizar y redactar textos escritos <u>de cierta extensión, complejidad.</u> (EXPRESIÓN ESCRITA – WRITING) | 12,5 | Actividades y prueba de expresión escrita. |
| | 3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos <u>bien estructurados, adecuados y contextualizados.</u> (ESTRATEGIAS PARA LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA) | 15 | Actividades y pruebas de contenidos sintáctico-discursivos y vocabulario |
| CE3 INTERACCIÓN 10 | 1. Interactuar asertiva y activamente con los demás <u>mostrando iniciativa, empatía y respeto</u> (INTERACCIÓN CON COMPAÑEROS Y PROFESOR EN INGLÉS,) | 8 | Participación (usando el inglés) y actitud en la dinámica diaria de clase en gran grupo Colaboración entre iguales |
| | 2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias de forma flexible y en entornos variados para interactuar con los demás. (ESTRATEGIAS PARA LA INTERACCIÓN CON LOS DEMÁS) | 2 | Desarrollo de las situaciones de aprendizaje-proyectos |
| CE4 MEDIACIÓN 5 | 1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones <u>mostrando respeto y aprecio.</u> (MEDIACIÓN – FACILITACIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN INGLÉS A LOS DEMÁS) | 4 | Participación (usando el inglés) en intercambios comunicativos entre iguales en la dinámica diaria de clase |
| | 2. Aplicar estrategias que faciliten la comunicación. (ESTRATEGIA DE MEDIACIÓN - FACILITACIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN INGLÉS A LOS DEMÁS) | 1 | Desarrollo de las situaciones de aprendizaje-proyectos |
| CE5 PLURILINGÜISMO 10 | 1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas. (COMPARACIÓN Y INTERCAMBIO DE LOS CONOCIMIENTOS DE ESPAÑOL E INGLÉS) | 2 | Desarrollo de las situaciones de aprendizaje-proyectos |
| | 2. Utilizar con iniciativa y creatividad los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera. (ESTRATEGIAS DE AUTO APRENDIZAJE) | 5 | Realización de actividades de refuerzo o ampliación, del libro de texto, del libro digital...etc. |
| | 3. Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, (ESTRATEGIAS DE AUTO EVALUACIÓN Y CORRECCIÓN) | 3 | Actividades de autoevaluación y coevaluación |
| CE6 INTERCULTURALIDAD 3 | 1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales. (COMPRENDER Y RESPETAR LAS DIFERENCIAS CULTURALES) | 1 | Actividades Auxiliar de Conversación |
| | 2. Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística de los países de habla inglesa. (INTERÉS POR EL USO DE LA LENGUA INGLESA Y LA CULTURA DE LOS PAÍSES QUE LA HABLAN) | 1 | Actividades Auxiliar de Conversación |
| | 3. Aplicar estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística. (ESTRATEGIAS PARA COMPRENDER Y RESPETAR LAS DIFERENCIAS CULTURALES Y USAR LA LENGUA INGLESA) | 1 | Actividades Auxiliar de Conversación |