

## **1º BACHILLERATO. LATÍN**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Se evaluará a los alumnos continuamente sobre los contenidos lingüísticos y culturales que se vayan adquiriendo a lo largo del curso. Teniendo en cuenta las características de esta materia, los contenidos se irán acumulando progresivamente durante todo el curso, y de ahí, hay que señalar que no se eliminará materia alguna después de cada evaluación.

Los instrumentos para evaluar al alumnado serán básicamente las pruebas objetivas escritas que a lo largo de las evaluaciones y el curso se les irán realizando. Además se tendrán también en cuenta, a la hora de evaluar, las respuestas orales en clase, los ejercicios de lectura y la elaboración de diversos trabajos (en grupo o individualmente).

En cuanto a los criterios de evaluación, se tomarán como referencia los que aparecen en el currículo oficial:

1. Identificar en textos latinos sencillos, originales o elaborados, los elementos básicos de la morfología regular, y de la sintaxis de la frase apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.
2. Resumir oralmente o por escrito el contenido de textos latinos, preferentemente narrativos, y delimitar sus partes.
3. Pasar al castellano, con la mayor fidelidad posible textos breves latinos, facilitados o elaborados, preferentemente narrativos.
4. Producir textos breves escritos en latín mediante retroversión utilizando las estructuras propias de la lengua latina.
5. Reconocer en el léxico de las lenguas habladas en España palabras de origen latino y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.
6. Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.
7. Realizar, con ayuda del profesor, algún trabajo temático elemental sobre la huella de la Romanización en el entorno próximo al alumno, recurriendo a la indagación directa (restos arqueológicos, textos antiguos, etc.) y a la consulta de información complementaria y comunicar de forma coherente y organizada los resultados del estudio.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

La calificación por evaluaciones de esta asignatura se atenderá siempre como mínimo a los siguientes criterios:

El alumno deberá asistir regularmente a las clases. De lo contrario la evaluación no puede ser continua. Se considerará muy positiva la intervención y colaboración del alumno en clase.

El alumno traducirá de modo coherente textos de extensión y complejidad adecuada a la marcha del curso.

El alumno analizará morfosintácticamente textos de extensión y complejidad adecuada a la marcha del curso.

El alumno desarrollará por escrito una serie de preguntas teóricas acerca de los bloques de contenido histórico-literario.

El reparto de puntos en las pruebas escritas será la siguiente:

- Una primera pregunta de traducción de un texto con los contenidos gramaticales vistos en clase, de unas 30 palabras valorada en **3 puntos**.
- Una segunda de análisis sintáctico sobre el texto propuesto que se valorará en **3 puntos**.
- La tercera cuestión tendrá una valoración de **2 puntos** y versará sobre análisis morfológico de cuatro términos del texto que se ha de traducir.
- Una cuestión de etimología valorada en **1 punto**.
- Una cuestión sobre legado romano valorada en **1 punto**.

De la nota media de los dos exámenes por evaluación se extraerá el 100% de la nota. Para poder aprobar el curso bastará con obtener una nota media mínima de cinco puntos en los dos exámenes de la tercera evaluación.

### **CONTENIDOS MÍNIMOS**

Para una evaluación final positiva los alumnos deberán demostrar su dominio, como mínimo, de los siguientes contenidos:

Morfología nominal regular: las cinco declinaciones

El adjetivo. Gradación.

Morfología pronominal: pronombres personales.

Morfología verbal en sus voces activa y pasiva

Sintaxis oración simple:

a) Oración copulativa y sus componentes.

b) La oración predicativa: núcleo y complementos básicos.

Oración de relativo.

Principales conceptos de los temas culturales explicados en clase.

Traducir al español un texto unas 30 palabras, con análisis morfosintáctico básico.

Conocimiento de las 500 palabras más frecuentes del latín.

Evolución etimológica básica.

Correcta expresión, redacción, presentación y ortografía en español.