

## HOJA INFORMATIVA DE LA PROGRAMACIÓN

### CURSO 2018 - 2019 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2º BACHILLERATO)

#### 1. CONTENIDOS, RECURSOS Y MATERIALES.

##### 1.1. CONTENIDOS FUNDAMENTALES DEL CURSO:

**Unidad Didáctica 1: La Filosofía Antigua. Platón:** El tránsito del mito al Logos en el origen de la filosofía. El periodo cosmológico de la Filosofía griega: los presocráticos. La filosofía griega en el siglo V: los sofistas y Sócrates. La filosofía de Platón: teoría metafísica, teoría antropológica y teoría política. La filosofía de Aristóteles: metafísica, antropología, ética y política. La filosofía helenística: cínicos, epicúreos y estoicos. **Texto: Platón: *República*, libro VII.**

**Unidad Didáctica 2: La Filosofía Medieval. Tomás de Aquino:** Los orígenes de la filosofía cristiana. Agustín de Hipona: teoría de la existencia de Dios y teoría política y de la Historia. El platonismo medieval: Anselmo de Canterbury. La filosofía islámica medieval: Avicena y Averroes. La filosofía judía medieval: Maimónides. El aristotelismo de Tomás de Aquino: metafísica, teoría de la relación entre la razón y la fe, teoría de la existencia de Dios y pruebas de la existencia de Dios. El nominalismo de Guillermo de Occam. **Texto: Tomás de Aquino: *Suma Teológica*, I, cuestión 2.**

**Unidad Didáctica 3: La teoría del conocimiento en la Edad Moderna. Descartes:** La ciencia moderna como contexto de la teoría del conocimiento en la Edad Moderna. La filosofía de Descartes: teoría del método, metafísica y antropología. Metafísica y teoría del conocimiento en el racionalismo: Spinoza y Leibniz. La teoría del conocimiento en el empirismo inglés: Locke, Berkeley y Hume. **Texto: R. Descartes: *Discurso del método*, parte IV.**

**Unidad Didáctica 4: La teoría política en la Edad Moderna. Locke:** La teoría política en el siglo XVI: Maquiavelo y Tomás Moro. Iusnaturalismo y contractualismo en la teoría política de los siglos XVII y XVIII. El contractualismo de Hobbes. El contractualismo de Locke. El contractualismo de Rousseau. La teoría política de Montesquieu. **Texto: J. Locke: *Segundo ensayo sobre el gobierno civil*, párrafos 87-99.**

**Unidad Didáctica 5: La teoría materialista del hombre y de la historia. Marx:** Dialéctica e Historia en la filosofía de Hegel. La teoría positivista de la Historia en Auguste Comte. Los hegelianos de izquierda. La crítica de Marx a la filosofía de la época. La concepción materialista del ser humano en Marx. Los conceptos de alienación e ideología. La concepción materialista de la historia en Marx: el concepto de modo de producción y las etapas de la historia. **Texto: K. Marx: *La ideología alemana* (fragmentos).**

**Unidad Didáctica 6: El raciovitalismo de Ortega y Gasset:** El contexto español de la filosofía de Ortega: la generación del 98 y Unamuno. El contexto europeo de la filosofía de Ortega: fenomenología y existencialismo. La teoría orteguiana de la vida y de la historia. **Texto: J. Ortega y Gasset: *¿Qué es filosofía?* (fragmento de la lección IX)..**

## **1.2. RECURSOS Y MATERIALES.**

En la materia de Filosofía no se utiliza libro de texto. Los alumnos dispondrán de material elaborado por el Departamento de Filosofía y de material complementario que obtendrán a partir de las indicaciones del profesor. A lo largo del curso se leerán todos los textos indicados en las unidades didácticas. A modo de libro recomendado (no obligatorio) los alumnos podrán consultar el siguiente texto:

**G. Bolado (coord.): *Lecturas fundamentales de Historia de la Filosofía*, Santander: Universidad de Cantabria, 2009 (con ediciones en años posteriores).**

## **2. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

El procedimiento de evaluación básico de la materia consistirá en una prueba escrita de comentario de texto en el que los alumnos tendrán que responder a las siguientes cuestiones:

1) Definir dos términos o expresiones significativas que aparezcan en el texto.

2) Enunciar la tesis del texto e identificar sus ideas principales..

3) Relacionar el contenido del texto con la filosofía del autor.

4) Relacionar el contenido del texto con la filosofía de la época. Eventualmente: Relacionar la temática del texto con el contexto filosófico, cultural o ambos de una época distinta a la que pertenece el texto (la época se especificará en el examen concreto).

5) Relacionar el contenido del texto con filosofías de otras épocas. Eventualmente: Relacionar la temática del texto con el contexto filosófico, cultural o ambos de una época distinta a la que pertenece el texto y distinta también a la indicada en la pregunta 4 (la época se especificará en el examen concreto).

La formulación de las preguntas 4 y 5 podrá modificarse en función del autor objeto del examen.

## **3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y PROMOCIÓN**

### **3.1. PROCEDIMIENTOS DE CALIFICACIÓN.**

Los alumnos recibirán una calificación de 0 a 10 en cada uno de los tres periodos de evaluación del curso). La calificación corresponderá al resultado de establecer la media aritmética entre las pruebas escritas o exámenes que se realicen durante el periodo de evaluación. La actitud en clase y el trabajo personal del alumnado podrán suponer un incremento de hasta un punto en la calificación del periodo evaluado.

Las pruebas escritas tendrán la estructura mencionada en el apartado anterior ("Procedimiento de evaluación") de esta programación. Se calificará con dos puntos las preguntas 1 y 2, con 3 la pregunta 3 y con 1,5 las preguntas 4 y 5. En el caso de la primera prueba, sobre el texto de Platón, se calificarán con dos puntos las preguntas 1 y 2 y con tres puntos las preguntas 3 y 4. Las

faltas de ortografía podrán restar hasta un 10% de la puntuación total de la Prueba escrita (1 sobre 10). La media se redondeará al alza o a la baja en función de la actitud y el comportamiento del alumno en el aula.

**Copiar** en una prueba escrita será penalizado con una puntuación de “0” en la calificación de dicha prueba. En las pruebas escritas **los dispositivos electrónicos** deben estar desactivados. El incumplimiento de esta norma será penalizado con una calificación de “0” en la prueba en la que se produzca.

### **3.2. SISTEMA DE RECUPERACIÓN.**

En caso de calificación insuficiente en la primera evaluación, los alumnos podrán recuperar la materia no superada si alcanzan una calificación suficiente en la segunda.

Los alumnos que tengan calificación insuficiente en la segunda evaluación pero tengan calificación suficiente en la primera, podrán recuperar la materia no superada si alcanzan una calificación suficiente en la tercera evaluación.

Deberán realizar una prueba especial para recuperar la materia no superada en el mes de mayo aquellos alumnos que se encuentren en las siguientes situaciones:

- a) No haber superado ninguna de las tres evaluaciones.
- b) No haber superado la primera ni la segunda evaluación.
- c) No haber superado la segunda ni la tercera evaluación.
- d) No haber superado la tercera evaluación.

La prueba especial tendrá la misma estructura de cuestiones que las pruebas realizadas durante el curso y versará sólo sobre aquellos contenidos de la materia que los alumnos no hayan superado.

### **3.3. CALIFICACIÓN GLOBAL DEL CURSO Y PROMOCIÓN.**

La calificación global del curso se establecerá, en principio, mediante el cálculo de la media aritmética de las calificaciones de los tres periodos de evaluación. La media se redondeará a la alta o a la baja en función de la actitud del alumno en el aula y de su trabajo personal de los contenidos de la materia. Para obtener la promoción en la materia de Historia de la Filosofía será necesario obtener como mínimo una calificación de “5” en la calificación global del curso.

## **4. PRUEBA EXTRAORDINARIA DE JUNIO.**

El alumnado que no obtenga una calificación global positiva podrá realizar una **prueba extraordinaria en el mes de junio de 2019**, de acuerdo con el calendario que aún está por determinar por la administración educativa. Dicha prueba tendrá la misma estructura de las pruebas realizadas durante el curso y consistirá en el análisis de un texto de uno de los siguientes autores: Platón, Tomás de Aquino, Descartes, Locke, Marx u Ortega y Gasset.