

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Identificar y analizar en textos originales los elementos de la morfología regular e irregular y de la sintaxis de la oración simple y compuesta y comentar sus discrepancias y coincidencias con otras lenguas conocidas.
- Resumir, oralmente o por escrito, textos latinos originales de distintos géneros literarios, elaborar esquemas básicos de su contenido y diferenciar las ideas principales de las secundarias.
- Traducir de modo coherente textos latinos de cierta complejidad, pertenecientes a diversos géneros literarios.
- Comparar el léxico latino con el de las otras lenguas que conozca el alumno y deducir las reglas básicas de derivación y composición.
- Relacionar elementos constitutivos (fonéticos, morfológicos, sintácticos y léxicos) del latín y de otras lenguas conocidas por el alumno.
- Comentar e identificar rasgos literarios esenciales de textos traducidos correspondientes a diversos géneros y reconocer sus estructuras básicas diferenciadores.
- Realizar trabajos sencillos sobre temas monográficos y manejar fuentes de diversa índole: Restos arqueológicos, inscripciones, índices, léxicos, artículos específicos, etc.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A lo largo de cada una de las tres evaluaciones del curso se realizarán dos pruebas escritas que conformarán la calificación trimestral.

Los exámenes se ajustarán en lo posible al modelo de ejercicio de la Prueba de Acceso a la Universidad; tres cuestiones, cuyo contenido y valoración será la siguiente:

- **Cuestión 1ª:** Traducción de un texto latino de 30 a 40 palabras de extensión elegido entre los autores pero no, necesariamente, de los textos seleccionados en el programa de la Prueba de Acceso a la Universidad; de él se deberá realizar la traducción de todo el pasaje que se corresponderá con el análisis sintáctico con una valoración conjunta de **5 puntos**, y morfológico de cuatro formas verbales **extraídas** del texto cuya valoración es de **1 punto**.

- **Cuestión 2ª:** Etimología latina: evolución, explicación de las reglas fonéticas y formación de la familia de palabras de cuatro términos elegidos -a ser posible- del texto latino propuesto en la 1ª cuestión. Valoración : **1 punto**

- **Cuestión 3ª:** Latinismos: traducción literal -preferiblemente-, uso y frase de ejemplo de cuatro expresiones latinas utilizadas hoy en día en la lengua española. Valoración : **1 punto.**

- **Cuestión 4ª:** Literatura latina: El alumno habrá de responder a unas cuestiones sobre los textos literarios visto en clase. Valoración : **2 puntos**

Todas las cuestiones serán obligatorias.

La valoración de las dos pruebas escritas de cada evaluación servirá para obtener el 100% de la nota trimestral. La nota final del curso será la media aritmética de todos los exámenes realizados durante el año escolar.

El examen extraordinario de junio dispondrá la misma estructura, valoración y contenidos que los vistos a lo largo del curso.

CONTENIDOS MÍNIMOS

Para superar la asignatura se exigirán los siguientes contenidos mínimos:

- Manejo de las cinco declinaciones: substantivos y adjetivos
- Manejo de la conjugación verbal regular en todos sus tiempos y voces.
- Conocimiento básico de la sintaxis oracional tanto coordinante como subordinante.
- Correcta traducción de un texto en prosa de los autores propuestos para el curso cuya extensión será de entre 30 y 40 palabras.
- Dominio de las expresiones latinas básicas utilizadas en la actualidad.
- Realizar correctamente la evolución de dos palabras latinas al español.
- Conocimiento literario básico de los siguientes autores latinos: Catulo, Ovidio, César, Cicerón, Salustio, Horacio y Virgilio.